

2026
(Regular)
Bengali (Core)
Paper Code : BN-CE-4214

Paper Name : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : উনিশ শতক

Time : 2½ hours

Full Marks : 60

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×৭=৭

- ক) শ্রীরামপুরের মিশন কবে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল ?
- খ) রামমোহন রায়ের লেখা একটি গ্রন্থের নাম লেখো ।
- গ) ‘বিধবাবিবাহ’ নাটকটি কে রচনা করেন ?
- ঘ) ঈশ্বরগুপ্তের জন্ম সন উল্লেখ করো ।
- ঙ) ‘কৃষ্ণকুমারী’ নাটকটি কার রচিত ?
- চ) বাংলা সাহিত্যের প্রথম উপন্যাসটির নাম কী ?
- ছ) বিহারীলাল চক্রবর্তীর ‘সারদামঙ্গল’ কত খিস্টাব্দে প্রকাশিত হয়েছিল ?

২। সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৪=৮

- ক) বাংলা ভাষায় সর্বপ্রথম যতিচিহ্নের প্রচলন কে করেন ? তাঁর লেখা একটি গ্রন্থের নাম উল্লেখ করো ।
- খ) শ্রীরামপুর মিশন থেকে প্রকাশিত সাপ্তাহিক ও মাসিক বাংলা পত্রিকা দুটির নাম উল্লেখ করো ।
- গ) মধুসূদন দত্তের রচিত ট্রাজেডি নাটকটির নাম কী এবং নাটকটি কবে রচনা করেছিলেন ?
- ঘ) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাংলায় মোট কয়টি উপন্যাস রচনা করেন ? তাঁর রচিত

Contd...

শেষ উপন্যাসটির নাম কী ?

৩। যেকোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৩=১৫

- ক) 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকা সম্পর্কে যা জান লেখো ।
- খ) কামিনী রায়ের সাহিত্যজীবনের পরিচয় দাও ।
- গ) মাইকেল মধুসূদন দত্তের রচিত নাটকগুলো নামোল্লেখ করে যেকোনো একটি নাটক সম্পর্কে আলোচনা করো ।
- ঘ) রামমোহন রায়ের বিতর্কমূলক রচনাগুলো সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো ।
- ঙ) টীকা লেখো - কবি ঈশ্বরগুপ্ত ।
- চ) নাট্যকার রামনারায়ণ তর্করত্নের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও ।

৪। যেকোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×৩=৩০

- ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যে শ্রীরামপুর মিশনের অবদান আলোচনা করো ।
- খ) বাংলা গদ্যচর্চায় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান নিয়ে নাতিদীর্ঘ আলোচনা করো ।
- গ) বিহারীলাল চক্রবর্তীর কাব্যধর্ম তাঁর কাব্যগ্রন্থগুলো আলোচনা করে বুঝিয়ে দাও ।
- ঘ) কবি হিসেবে মানকুমারী বসুর কাব্যপ্রতিভার পরিচয় দাও ।
- ঙ) বাংলা নাট্য সাহিত্যে নাট্যকার দীনবন্ধু মিত্রের অবদান তুলে ধরো ।
- চ) বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস রচনার প্রথম দশ বছরের (১৮৬৫-১৮৭৪) উপন্যাসগুলোর আলোকে লেখকের ঔপন্যাসিক প্রতিভার পরিচয় দাও ।

